

**Logika lokalności w dobie globalizacji -**  
studium koncepcyjne struktury mieszkaniowej  
w Kamiennej Górze

## SPIS TREŚCI

Wstęp -  
Beata Majerska-Patubicka.....7

### CZĘŚĆ BADAWCZA

1. Uniwersalizm a lokalność w architekturze  
mieszkalnej -  
**Jakub Czarnecki**.....13

2. Gliwickie lekcje. Architektura miast  
śląskich w obliczu nieciągłości kulturowej  
i globalizacji na przykładzie Gliwic -  
**Andrzej Duda**.....17

3. Kryteria analizy i oceny współczesnego  
socjalnego budownictwa mieszkaniowego -  
**Jan Kubec**.....22

4. Ingerencja w krajobraz miasta -  
**Beata Majerska-Patubicka**.....37

5. Architektura współczesna jako wypadkowa  
tradycji i uniwersalizmu na przykładzie  
projektów studenckich -  
**Aleksandra Witeczek**.....45

Konkluzja - Nowoczesność  
nie wyklucza tradycji -  
Beata Majerska-Patubicka.....51

Streszczenia.....54

Spis ilustracji.....58

### CZĘŚĆ PROJEKTOWA

Prezentacja studenckich konkursowych projektów  
koncepcyjnych, opracowanych w ramach  
przedmiotu *Metody projektowania inżynierskiego*,  
realizowanych w semestrze 8,  
Studiów Inżynierskich pierwszego stopnia,  
w roku akademickim 2020-21.

**The Logic of Locality at the Age of Globalisation -**  
a conceptual study of the housing structure  
in Kamienna Góra

## CONTENTS

Introduction -  
Beata Majerska-Patubicka.....7

### RESEARCH PART

1. Universalism and Locality in Housing  
Architecture -  
**Jakub Czarnecki**.....13

2. Gliwice lessons. The Architecture of Silesian  
Cities Versus Cultural Discontinuity  
and Globalisation Illustrated with  
an Example of the City of Gliwice -  
**Andrzej Duda**.....17

3. Criteria of the Analysis and Assessment  
of Contemporary Social Housing -  
**Jan Kubec**.....22

4. Intervention in an Urban Landscape -  
**Beata Majerska-Patubicka**.....37

5. Contemporary Architecture as the Resultant  
of Tradition and Universalism Illustrated with  
an Example of Students' Designs -  
**Aleksandra Witeczek**.....45

Conclusion - Modernity  
Does not Exclude Tradition -  
Beata Majerska-Patubicka.....51

Abstracts.....54

List of Figures.....58

### DESIGN PART

The presentation of the students' competition  
conceptual designs within the subject of *Methods  
of Engineering Design* developed during the 8-th  
semester of the 1-st degree engineer's studies  
in the academic year 2020-21.