

Wstęp (27)

- Jak powstała ta książka? (28)
- Podziękowania (28)

Rozdział 1. Przestrzeń robocza (31)

- Okna układu i wątku (32)
 - o Pasek tytułowy (32)
 - o Stół montażowy (34)
 - o Paski przewijania (35)
 - o Pole i przyciski strony (35)
 - o Pole Magnification (Powiększenie) (35)
 - o Rozwijane menu statusu (35)
 - o Miarki (36)
 - o Punkt zerowy (37)
- Zarządzanie wieloma oknami (38)
- Panele (40)
 - o Wszystko o uaktywnieniu (40)
 - o Wyświetlanie i ukrywanie paneli (41)
- Panel Tools (Narzędzia) (48)
 - o Narzędzie Selection (Zaznaczanie) (52)
 - o Narzędzie Direct Selection (Zaznaczanie bezpośrednie) (52)
 - o Narzędzie Position (Położenie) (53)
 - o Narzędzie Pen (Pióro) (53)
 - o Narzędzie Type (Tekst) (54)
 - o Narzędzie Path Type (Tekst na ścieżce) (54)
 - o Narzędzie Note (Uwaga) (54)
 - o Narzędzie Pencil (Ołówek) (54)
 - o Narzędzie Smooth (Gładzik) (55)
 - o Narzędzie Eraser (Gumka) (55)
 - o Narzędzie Line (Linia) (55)
 - o Narzędzie Ellipse (Elipsa) (55)
 - o Narzędzie Rectangle (Prostokąt) (55)
 - o Narzędzie Polygon (Wielokąt) (55)
 - o Narzędzie Rotate (Obracanie) (56)
 - o Narzędzie Scale (Skalowanie) (56)
 - o Narzędzie Shear (Ścinanie) (57)
 - o Narzędzie Free Transform (Przekształcanie swobodne) (57)
 - o Narzędzie Eyedropper (Kroplomierz) (57)
 - o Narzędzie Measure (Miarka) (59)
 - o Narzędzia Gradient oraz Gradient Feather (Wtapianie gradientowe) (59)
 - o Narzędzie Button (Przycisk) (59)
 - o Narzędzie Scissors (Nożyczki) (59)
 - o Narzędzie Hand (Rączka) (60)
 - o Narzędzie Zoom (Lupka) (60)
 - o Przyciski Fill (Wypełnienie) i Stroke (Obrys) (60)
- Inne panele (61)
 - o Pasek opcji (61)
 - o Panel Info (Informacje) (62)

- o Panel Library (Biblioteka) (62)
 - o Panel Navigator (Nawigator) (62)
- Menu kontekstowe (64)
- Skróty klawiszowe (64)
- Dopasowywanie menu (67)
- Dostosowywanie panelu Control (Sterowanie) (69)
- Zapisywanie i wczytywanie przestrzeni roboczych (70)
- Definiowanie preferencji (71)
 - o Preferencje ogólne (71)
 - o Preferencje interfejsu (73)
 - o Preferencje tekstu (75)
 - o Zaawansowane preferencje tekstu (78)
 - o Preferencje składu (79)
 - o Preferencje jednostek i skoków (82)
 - o Preferencje siatek (84)
 - o Preferencje linii pomocniczych i stół montażowy (86)
 - o Preferencje słownika (87)
 - o Preferencje pisowni (88)
 - o Preferencje autokorekty (89)
 - o Preferencje uwag (90)
 - o Preferencje wyświetlania edytora wątków (91)
 - o Preferencje wydajności wyświetlania (91)
 - o Ustawienia wyglądu czerni (95)
 - o Ustawienia obsługi plików (97)
 - o Preferencje obsługi schowka (98)
- Ustawienia domyślne (99)
 - o Przywracanie domyślnych ustawień (100)
- Nawigacja (100)
 - o Powiększanie (100)
 - o Przewijanie (103)
 - o Przeskakiwanie między stronami (105)
- Ikony umieszczania (106)
- Zarządzanie wtyczkami InDesign (106)
- Dalszy ciąg wycieczki (107)

Rozdział 2. Układ graficzny strony (109)

- Tworzenie nowej publikacji (110)
 - o Ustawienia dokumentu (112)
 - o Zmienianie domyślnych rozmiarów stron (113)
 - o Definiowanie ustawień domyślnych nowego dokumentu (114)
- Otwieranie publikacji (114)
 - o Pliki programu QuarkXPress (116)
 - o Pliki programu PageMaker (119)
- Zapisywanie publikacji (121)
 - o Szablony (122)
 - o Zapisywanie plików w wersji InDesign CS (123)
- Odzyskiwanie danych (124)
- Podstawowe opcje układu graficznego (124)
 - o Rozmiar i orientacja strony (125)

- o Marginesy i łamy (125)
- Strony i rozkładowki (126)
 - o Zaznaczanie stron i rozkładowek (129)
- Dodawanie stron (131)
- Rozmieszczanie stron (133)
 - o Rekonfigurowanie stron (135)
- Definiowanie podrozdziałów (136)
- Numerowanie stron (138)
- Wprowadzanie tekstu znacznika podrozdziału (139)
- Rozkładowki wzorcowe (141)
 - o InDesign to nie QuarkXPress (141)
 - o Tworzenie stron wzorcowych rozkładowek (141)
 - o Importowanie rozkładowek wzorcowych (144)
 - o Tworzenie rozkładowki wzorcowej na podstawie innego wzorca (144)
- Nadawanie wzorca stronom i rozkładowkom (146)
 - o Edycja rozkładowek wzorcowych (147)
 - o Usuwanie rozkładowek wzorcowych (147)
 - o Ukrywanie elementów wzorca (147)
 - o Kopiowanie rozkładowek wzorcowych między dokumentami (147)
- Przesłanie elementów stron wzorcowych (148)
- Warstwy i strony wzorcowe (150)
- Dopasowywanie układów graficznych (151)
- Zaznaczanie i usuwanie zaznaczeń (154)
 - o Zaznaczanie przez obiekty (156)
 - o Zaznaczanie obiektów za pomocą skrótów klawiszowych (157)
 - o Zaznaczanie wewnątrz obiektów (157)
- Linie pomocnicze (160)
 - o Ukrywanie i wyświetlanie linii pomocniczych (161)
 - o Linie pomocnicze łamów (161)
 - o Blokowanie i odblokowywanie linii pomocniczych łamów (163)
 - o Tworzenie nowej linii pomocniczej miarki (163)
 - o Polecenie Create Guides (Utwórz linie pomocnicze) (164)
 - o Przyciąganie linii pomocniczych do obiektów (165)
 - o Dodawanie linii pomocniczych miarek wokół obiektów (165)
 - o Zaznaczanie linii pomocniczych miarek (166)
 - o Edycja linii pomocniczych miarek (166)
 - o Przenoszenie linii pomocniczej miarki do wybranej warstwy (167)
 - o Opcje linii pomocniczych (167)
 - o Blokowanie linii pomocniczych miarek (168)
 - o Usuwanie linii pomocniczych miarek (169)
 - o Kopiowanie linii pomocniczych miarek (169)
- Siatki (170)
- Tworzenie stosów (171)
 - o Oblewianie tekstem i kolejność obiektów na stosie (172)
- Warstwy (174)
 - o Informacje podstawowe (174)
 - o Panel Layers (Warstwy) (174)
 - o Opcje warstwy (178)
 - o Usuwanie warstw (180)
 - o Zmienianie kolejności warstw na stosie (180)

- o Łączenie warstw (180)
 - o Przenoszenie warstw między publikacjami (180)
- Grupowanie obiektów (182)
- Blokowanie pozycji obiektów (183)
- Usuwanie obiektów (184)
- Wyszukiwanie i modyfikowanie obiektów (184)
- Solidne podstawy (186)

Rozdział 3. Tekst (187)

- Tworzenie ramek tekstowych (188)
- Opcje ramki tekstowej (192)
 - o Łamy (193)
 - o Ustalanie marginesów wewnętrznych ramek tekstowych (193)
 - o Określanie pozycji pierwszej linii bazowej (194)
 - o Ignorowanie oblewania tekstem (196)
 - o Vertical Justification (Justowanie pionowe) (197)
- Łączenie i odłączanie ramek tekstowych (199)
 - o Łączenie ramek tekstowych (200)
 - o Zrywanie łączy między ramkami tekstowymi (203)
 - o Wycinanie i wklejanie ramek tekstowych (204)
 - o Dodawanie nowej ramki do wątku (205)
- Wlewanie tekstu (206)
- Wpisywanie tekstu (209)
 - o Wstawianie znaków specjalnych (209)
 - o Wstawianie glifów (211)
 - o Tekst zastępczy (215)
- Zmienne tekstowe (216)
 - o Wyświetlanie wystąpień zmiennych tekstowych (218)
 - o Opcje zmiennych tekstowych (218)
 - o Wstawianie zmiennej tekstowej (221)
 - o Tworzenie zmiennej tekstowej (221)
 - o Edytowanie zmiennych tekstowych (223)
 - o Wczytywanie zmiennych tekstowych (224)
 - o Usuwanie zmiennych tekstowych (224)
 - o Konwertowanie wystąpień zmiennych tekstowych na tekst (226)
 - o Przykłady zmiennych tekstowych (227)
- Importowanie tekstu (233)
 - o Opcje importu plików Microsoft Word i RTF (237)
 - o Opcje importu zwykłego tekstu (241)
 - o Opcje importu programu Microsoft Excel (242)
 - o Opcje importu tekstu oznakowanego (244)
- Pliki tekstowe i tworzenie łączy do plików (245)
- Eksportowanie tekstu (245)
- Edycja tekstu (246)
 - o Przemieszczanie kursora (247)
 - o Wyświetlanie i ukrywanie niewidocznych znaków (249)
 - o Przeciąganie i upuszczanie tekstu (249)
- Edytor wątków (251)
 - o Otwieranie wielu okien naraz (252)

- o Przypisy dolne w edytorze wątków (253)
 - o Opcje edytora wątków (253)
- Uwagi (255)
 - o Tworzenie uwag (256)
 - o Edytowanie uwag (256)
 - o Usuwanie uwag (256)
 - o Konwertowanie uwag na tekst (256)
- Adobe InCopy (258)
- Sprawdzanie pisowni (259)
 - o Dodawanie słów do słownika użytkownika (260)
 - o Usuwanie słów ze słownika użytkownika (262)
- Przypisy dolne (265)
 - o Tworzenie przypisu dolnego (266)
 - o Opcje przypisu dolnego (267)
 - o Zakładka Numbering and Formatting (Numeracja i formatowanie) (268)
 - o Zakładka Layout (Układ) (269)
- Find/Change (Znajdź/Zastąp) (271)
 - o Opcje wyszukiwania i zmieniania tekstu (273)
 - o Opcje wyszukiwania metody Text (Tekst) (274)
 - o Zakresy wyszukiwania (274)
 - o Wyszukiwanie tekstu (274)
 - o Wieloznaczniki (278)
 - o Zastępowanie tekstu (278)
 - o Skróty klawiszowe ułatwiające wyszukiwanie i zmienianie tekstu (279)
 - o Wyszukiwanie i zmienianie atrybutów formatowania (280)
 - o Zastępowanie tekstu zawartością schowka (283)
 - o Wyszukiwanie tekstu na podstawie jego wartości w kodzie Unicode (284)
 - o Automatyczne tworzenie nagłówków w wierszu (284)
 - o Żegnajcie akapity! (285)
 - o Metoda GREG (286)
 - o Wyszukiwanie i zmienianie tekstu metodą GREG (289)
 - o Podwyrażenia (291)
 - o Proste operacje wyszukiwania ulepszone za pomocą metody GREG (292)
 - o Więcej informacji na temat metody GREG (293)
 - o Wyszukiwanie i zmienianie glifów (293)
 - o Zapisywanie zapytań (296)
- Tekst oznakowany Adobe InDesign (296)
 - o Ziemie zapomniane przez WYSIWYG (296)
 - o Po co zwracać sobie głowę znacznikami? (297)
 - o Na początek (298)
 - o Co mogą zawierać znaczniki? (298)
 - o Struktura znaczników (299)
 - o Znaczniki stylów akapitowych (299)
 - o Znaczniki XPress (301)
- Podsumowanie (301)

Rozdział 4. Czcionki i style (303)

- o Zaznaczanie i formatowanie tekstu (304)
- Formatowanie typografii (305)

- o Elementy sterujące formatowania typografii (306)
- o Rodziny czcionek i czcionki (307)
- o Rozmiar (308)
- o Interlinia (309)
- o Kerning (312)
- o Ręczne definiowanie kerningu (313)
- o Kerning automatyczny (314)
- o Światło (316)
- o Skalowanie poziome i pionowe (317)
- o Przesunięcie linii bazowej (318)
- o Pochylenie (319)
- o Język (320)
- o Wielkość znaków (321)
- o Zmienianie wielkości znaków (322)
- o Podkreślanie (323)
- o Przekreślanie (325)
- o Ligatury (326)
- o Indeksy górny i dolny (326)
- o Bez dzielenia (327)
- Czcionki OpenType (328)
 - o Znaki alternatywne (328)
 - o Znaki podniesione i opuszczone (332)
 - o Formatowanie cyfr (332)
- Wyszukiwanie czcionek (334)
- Wypełnianie i nadawanie obrysu znakom (336)
- Formatowanie akapitów (337)
 - o Wyrównanie (337)
 - o Wcięcia (338)
 - o Tworzenie wcięcia wiszącego (340)
 - o Tabulatory (342)
 - o Wyrównywanie tabulatora (343)
 - o Tworzenie tabulatorów (344)
 - o Dodawanie odstępów przed akapitami i po nich (348)
 - o Wyrównywanie do siatki (349)
 - o Inicjały (351)
 - o Style zagnieżdżone (353)
 - o Układanie wielu wierszy (357)
 - o Dzielenie wyrazów (359)
 - o Kontrolowanie odstępów między literami i wyrazami (362)
 - o Polecenie Balance Ragged Lines (Balans nierównych wierszy) (365)
 - o Wyróżnianie problemów typograficznych (365)
 - o Opcje przenoszenia (366)
- Punktory i numeracja (368)
 - o Wstawianie punktorów (369)
 - o Numeracja (371)
 - o Usuwanie punktorów i numeracji (377)
 - o Konwertowanie punktorów i numeracji na zwykły tekst (377)
 - o Punktory i numeracja w stylach akapitowych (377)
- Style (378)
 - o Style znakowe (380)

- o Style akapitowe (386)
- o Style akapitowe i style zagnieżdżone (393)
- o Tworzenie związków między stylami (394)
- o Grupy stylów (395)
- Kopiowanie stylów z innych publikacji (397)
- Optyczne wyrównanie marginesów (399)
- Pewne rzeczy nigdy się nie zmieniają... (400)

Rozdział 5. Rysowanie (401)

- Rysowanie podstawowych kształtów (403)
- Punkty i ścieżki (405)
 - o Myśleć jak linia (405)
 - o Rodzaje punktów (406)
 - o Kierunek ścieżki (407)
 - o Uchwyty kontrolne (407)
- Rysowanie ścieżek narzędziem Pencil (Ołówek) (409)
- Rysowanie ścieżek narzędziem Pen (Pióro) (409)
- Techniki rysowania (411)
 - o Porady dotyczące rysowania ścieżek (411)
 - o Uchwyty kontrolne (411)
 - o Dodawanie punktów do ścieżki (412)
 - o Usuwanie punktów (413)
 - o Zaznaczanie i przesuwanie punktów (413)
 - o Otwieranie i zamykanie ścieżek (414)
 - o Łączenie otwartych ścieżek (415)
- Ścieżki złożone (416)
 - o Edycja ścieżek złożonych (417)
 - o Dzielenie ścieżek złożonych (418)
 - o Wypełnianie ścieżek złożonych (418)
- Wygładzanie ścieżek (419)
- Usuwanie ścieżek (420)
- Operacje na ścieżkach (421)
 - o Korzystanie z panelu Pathfinder (Filtry ścieżek) (422)
 - o Add (Dodaj) (423)
 - o Subtract (Odjęcie) (424)
 - o Intersect (Przecięcie) (424)
 - o Exclude Overlap (Wyłączenie nakładki) (425)
 - o Minus Back (Odjęcie spodu) (425)
 - o Operacje Convert Shape (Konwersja kształtu) (426)
- Opcje narożnika (427)
- Obrysy (427)
 - o Weight (Grubość) (430)
 - o Wyrównanie obrysu (430)
 - o Cap (Koniec) (431)
 - o Join (Złączenie) (431)
 - o Miter Limit (Próg ścięcia) (432)
 - o Obrysy kreskowane (432)
 - o Tworzenie obrysów warstwowych (432)
 - o Strzałki (434)

- o Nadruk (435)
 - o Kolor i tinta odstępu (435)
 - o Dopasowywanie narożników (435)
 - o Edycja obrysu (436)
 - o Usuwanie obrysu (437)
- Style obrysu (437)
 - o Stosowanie stylów obrysu (440)
 - o Edytowanie stylów obrysu (440)
 - o Usuwanie stylów obrysu (441)
 - o Zapisywanie stylów obrysu (441)
 - o Wczytywanie stylów obrysu (441)
- Wypełnienia (442)
 - o Usuwanie wypełnienia (444)
- Gradienty (445)
 - o Nadawanie gradientów (445)
 - o Elementy sterujące gradientów (447)
 - o Tworzenie próbki gradientu (447)
 - o Panel Gradient (448)
 - o Edycja gradientu (449)
 - o Nadawanie gradientu wielu ścieżkom (450)
- Przezroczystość (451)
 - o Nadawanie przezroczystości (452)
 - o Tryby mieszania (453)
 - o Opcje przezroczystości (456)
 - o Nadawanie przezroczystości grupom (457)
- Efekty przezroczystości (458)
 - o Cienie (460)
 - o Cień wewnętrzny (462)
 - o Blask wewnętrzny i zewnętrzny (463)
 - o Faza i płaskorzeźba (463)
 - o Satyna (463)
 - o Wtapianie (464)
 - o Rozmywanie tekstu (468)
 - o Kopiowanie efektów (469)
 - o Edytowanie lub usuwanie efektów (469)
- Podsumowanie (470)

Rozdział 6. Łączenie tekstu z grafiką (471)

- Linie akapitowe (471)
 - o Wstawianie linii akapitowych (472)
 - o Podstawowe zasady dotyczące linii akapitowych (472)
 - o Tworzenie kolorowego tła akapitu (474)
 - o Umieszczanie akapitu w ramce (475)
 - o Dwie linie górne (477)
- Tabele (479)
 - o Anatomia tabeli (479)
 - o Tabele w programie InDesign (479)
- Tworzenie tabeli (481)
 - o Tekst zakryty w komórkach tabeli (483)

- o Konwertowanie tabel na tekst (483)
- Edycja tabel (484)
 - o Zaznaczanie i edycja elementów tabel (485)
 - o Wstawianie tabulatorów (486)
 - o Wklejanie danych do tabel (486)
 - o Umieszczanie grafiki w komórkach tabeli (487)
 - o Elementy sterujące tabeli na panelu Control (Sterowanie) (487)
 - o Nagłówki i stopki tabel (488)
 - o Edycja wierszy nagłówka i stopki (490)
 - o Zmienianie rozmiaru tabeli (491)
 - o Zmienianie rozmiarów wierszy i kolumn (492)
 - o Dodawanie wierszy lub kolumn (495)
 - o Usuwanie wierszy, kolumn i tabel (498)
 - o Scalanie i rozłączanie komórek tabeli (499)
 - o Dzielenie komórek tabeli (500)
 - o Obracanie zawartości komórek tabeli (500)
 - o Tworzenie ramki wokół akapitu (501)
- Skróty klawiszowe (502)
- Formatowanie tabel (503)
 - o Obrysy i wypełnienia komórek (503)
- Style tabel i komórek (516)
 - o Definiowanie stylów komórek (516)
 - o Definiowanie stylów tabel (518)
- Oblewanie tekstem (522)
 - o Opcje konturu (522)
 - o Ignorowanie oblewania tekstem (524)
 - o Odwrócone oblewanie tekstem (524)
 - o Edytowanie oblewania tekstem (524)
 - o Oblewanie tekstem na stronach wzorcowych (526)
 - o Opcje menu Wrap To (Oblewaj) (526)
- Konwertowanie tekstu na krzywe (527)
 - o Jeśli konwersja znaków jest niemożliwa (529)
- Ramki w wierszu oraz obiekty zakotwiczone (530)
 - o Tworzenie ramki w wierszu (531)
 - o Ramki w wierszu a interlinia (533)
 - o Tworzenie wiszących nagłówków bocznych (535)
 - o Zaznaczanie i usuwanie obiektów zakotwiczonych oraz umieszczonych w wierszu (537)
 - o Tworzenie obiektów nad wierszem (537)
 - o Tworzenie obiektów zakotwiczonych (539)
 - o Oblewanie tekstem a obiekty zakotwiczone i umieszczone w wierszu (543)
 - o Tworzenie wiszących nagłówków bocznych za pomocą obiektów zakotwiczonych (545)
 - o Umieszczanie tekstu w ramce (546)
- Style obiektowe (547)
 - o Tworzenie stylów obiektowych (547)
 - o Style domyślne (550)
 - o Nadawanie stylów obiektowych (551)
 - o Edytowanie stylów obiektowych (552)
 - o Usuwanie stylów obiektowych (552)

- o Importowanie stylów obiektowych (552)
- Umieszczanie tekstu na ścieżce (553)
 - o Opcje ścieżki tekstowej (555)
 - o Usuwanie tekstu ze ścieżki (560)
- Szybkie nadawanie stylów (561)
- Alternatywna rzeczywistość (564)

Rozdział 7. Importowanie i eksportowanie (565)

- Importowanie (566)
- Umieszczanie dowolnych obiektów (567)
 - o Ikona umieszczania (570)
 - o Umieszczanie wielu plików (570)
- Kilka słów o formatach graficznych (571)
 - o Kilka uwag natury filozoficznej (573)
 - o Pliki EPS i PDF (574)
 - o Który format plików najlepiej wykorzystać? (574)
- Właściwości wyświetlania grafiki (577)
 - o Lokalne przesłanianie ustawień wyświetlania (578)
- Opcje importu obrazów (579)
 - o Grafiki rastrowe (579)
 - o Pliki EPS (581)
 - o Pliki PDF (582)
- Łączenie i osadzanie (584)
 - o Panel Links (Łącza) (585)
 - o Informacje o łączu (586)
 - o Informacje o pliku łącza (588)
 - o Wyszukiwanie łącz na dysku (588)
 - o Aktualizowanie łącza (589)
 - o Tworzenie łącza do kolejnego pliku (590)
 - o Edytowanie oryginału (591)
 - o Osadzanie grafiki (592)
 - o Usuwanie osadzenia (592)
 - o Nawigacja za pomocą panelu Links (Łącza) (593)
 - o Kupowanie obrazów (593)
 - o Gromadzenie połączonych obrazów (593)
- Praca z obrazami (593)
 - o Obrazy i rastry (594)
 - o Poziomy szarości (594)
 - o Częstotliwość i rozdzielczość rastra (594)
 - o Grafika wektorowa (595)
 - o Skalowanie w programie InDesign (595)
- Ramki graficzne (596)
 - o Zaznaczanie ramek i grafik (596)
 - o Zmienianie rozmiarów zaimportowanych grafik (597)
 - o Przesuwanie grafiki (598)
 - o Dopasowywanie ramek i grafik (599)
- Informacje o pliku i metadane (602)
 - o Dodawanie metadanych do plików InDesign (602)
 - o Odczytywanie metadanych zaimportowanych obrazów (603)

- o Wyszukiwanie metadanych (604)
- Opcje warstw (604)
- Ścieżki odcinania (607)
 - o Do czego przydają się ścieżki odcinania? (607)
 - o Zaznaczanie ścieżki odcinania (607)
 - o Tworzenie ścieżki odcinania (609)
 - o Usuwanie ścieżki odcinania (611)
 - o Konwertowanie ścieżek odcinania na ramki (611)
- Nadawanie koloru zaimportowanej grafice (612)
- Eksportowanie dokumentów (612)
- Eksportowanie plików JPEG (612)
- Eksportowanie plików EPS (614)
 - o General (Ogólne) (614)
 - o Dygresja na temat formatu EPS (618)
- Eksportowanie plików PDF (618)
 - o General (Ogólne) (619)
 - o Compression (Kompresja) (624)
 - o Marks and Bleeds (Znaczniki i spady) (628)
 - o Output (Wyjście) (628)
 - o Advanced (Zaawansowane) (630)
 - o Security (Zabezpieczenia) (632)
 - o Summary (Podsumowanie) (634)
 - o Definiowanie ustawień eksportu PDF (635)
 - o Zarządzanie ustawieniami eksportu PDF (637)
- Data Merge (Scalanie danych) (637)
 - o Przygotowywanie danych (638)
 - o Tworzenie szablonu (639)
 - o Łączenie danych (641)
 - o Opcje łączenia danych (643)
 - o Aktualizowanie danych (645)
- Format InDesign Interchange (INX) (645)
 - o Urywki (646)
- Eksportowanie plików HTML (647)
 - o Eksportowanie do pliku XHTML (649)
 - o Inne techniki (652)
 - o Wydania elektroniczne (652)
- Eksportowanie plików SVG (654)
- Najlepszy z możliwych światów (655)

Rozdział 8. Długie dokumenty (657)

- Książki (658)
 - o Tworzenie książki (659)
 - o Dodawanie i usuwanie dokumentów książki (660)
 - o Konwertowanie książek z poprzednich wersji programu InDesign (661)
 - o Nawigacja z wykorzystaniem książki (662)
 - o Edycja książki (662)
 - o Status pliku (663)
 - o Książki w sieci (664)
 - o Synchronizowanie dokumentów książki (664)

- o Dokument wzorcowy (665)
- o Polecenie Synchronize (Synchronizuj) (665)
- o Numerowanie stron i sekcje (666)
- o Strony parzyste kontra nieparzyste (667)
- o Numerowanie rozdziałów (667)
- o Drukowanie i eksportowanie książek (668)
- Spis treści (669)
 - o Tworzenie spisu treści (670)
 - o Dodatkowe opcje spisu treści (672)
 - o Wykorzystywanie tekstu zastępczego w listach (674)
 - o Tworzenie i edycja spisów treści (674)
 - o Style spisów treści (675)
- Indeksy (676)
 - o Dodawanie nowej pozycji pierwszego poziomu (677)
 - o Przyciski Add (Dodaj) oraz Add All (Dodaj wszystkie) (682)
 - o Odsyłacze (682)
 - o Dodawanie nowego odsyłacza (685)
 - o Dodawanie nowej pozycji drugiego poziomu (685)
 - o Importowanie tematów (686)
 - o Usuwanie pozycji (686)
 - o Edytowanie pozycji (686)
 - o Edytowanie odsyłaczy (687)
 - o Wyszukiwanie pozycji (687)
 - o Sortowanie pozycji (688)
 - o Generowanie indeksu (688)
- Podsumowanie (692)

Rozdział 9. Przekształcanie (693)

- Podstawy przekształcania (694)
 - o Wyznaczanie punktu początkowego przekształcenia (695)
 - o Przekształcanie segmentów i punktów ścieżki (695)
 - o Przekształcanie zawartości ścieżki (696)
 - o Opcje Apply to Content (Zastosuj do zawartości) i Adjust Scaling Percentage (Dopasuj procent skalowania) (697)
- Liczby to Wasi przyjaciele (699)
 - o Schemat zaznaczenia (699)
 - o Współrzędne strony (700)
 - o Powielanie w trakcie przekształcania (700)
 - o Opcje menu paneli (701)
- Przesuwanie obiektów (703)
 - o Przemieszczanie obiektów przez przeciąganie (703)
 - o Przesuwanie obiektów za pomocą paneli Transform (Przekształć) i Control (Sterowanie) (704)
 - o Przesuwanie obiektów za pomocą okna dialogowego Move (Przesuń) (705)
 - o Narzędzie Free Transform (Przekształcanie swobodne) (706)
 - o Przesuwanie obiektów za pomocą klawiszy ze strzałkami (706)
 - o Powielanie i przesuwanie obiektów z wykorzystaniem narzędzia Step and Repeat (Powielanie z przesunięciem) (706)
- Skalowanie (707)

- o Skalowanie za pomocą narzędzia Scale (Skalowanie) (708)
- o Skalowanie z wykorzystaniem narzędzia Selection (Zaznaczanie) (709)
- o Skalowanie z zastosowaniem narzędzia Free Transform (Przekształcanie swobodne) (709)
- o Skalowanie za pomocą paneli Transform (Przekształć) i Control (Sterowanie) (710)
- o Skalowanie z wykorzystaniem okna dialogowego Scale (Skaluj) (711)
- o Skalowanie obiektów za pomocą skrótów klawiszowych (711)
- o Skalowanie obrysów (713)
- Obracanie obiektów (714)
 - o Obracanie obiektów narzędziem Rotate (Obracanie) (714)
 - o Obracanie z wykorzystaniem narzędzia Free Transform (Przekształcanie swobodne) (714)
 - o Obracanie za pomocą panelu Transform (Przekształć) (716)
 - o Obracanie z zastosowaniem okna dialogowego Rotate (Obróć) (716)
 - o Obracanie wielu obiektów jednocześnie (718)
- Odbijanie obiektów (718)
- Ścinanie obiektów (719)
 - o Ścinanie za pomocą narzędzia Shear (Ścinanie) (719)
 - o Ścinanie z wykorzystaniem panelu Transform (Przekształć) (720)
 - o Ścinanie z zastosowaniem okna dialogowego Shear (Ścinanie) (721)
- Powtarzanie przekształceń (722)
- Blokowanie położenia obiektów (724)
- Wyrównywanie i rozmieszczanie obiektów (725)
 - o Wyrównywanie obiektów (725)
 - o Rozmieszczanie obiektów (726)
- Przekształćcie swoje życie! (728)

Rozdział 10. Kolor (729)

- Postrzeganie i drukowanie kolorów (730)
 - o Spektrum i przestrzenie kolorów (730)
 - o Proces druku (731)
 - o Farby podstawowe i dodatkowe (731)
- Kolor w programie InDesign (732)
 - o Nazwane i nienazwane kolory (732)
 - o Kolory i farby (732)
 - o Kolory podstawowe czy dodatkowe? (733)
 - o Modele kolorów (733)
 - o Biblioteki próbek (734)
- Elementy sterujące kolorem (736)
 - o Wypełnienie i obrys (737)
 - o Panel Swatches (Próbki) (737)
 - o Tworzenie próbki tinty (741)
 - o Tworzenie próbki gradientu (742)
 - o Próbkki mieszanych farb (744)
 - o Zarządzanie próbkami (748)
- Panel Color (Kolor) i próbnik koloru (751)
 - o Skróty klawiszowe panelu Color (Kolor) (752)
 - o Próbnik kolorów (753)

- Nadawanie kolorów i gradientów (753)
 - o Nadawanie koloru tekstowi (754)
 - o Nadawanie koloru zaimportowanej grafice (754)
- Menedżer farb (755)
 - o Konwertowanie kolorów dodatkowych (755)
 - o Tworzenie zamienników dla kolorów dodatkowych (756)
- Zalewkowanie (757)
 - o Zalewkowanie ręczne (757)
 - o Zalewkowanie automatyczne (765)
 - o Zakresy zalewkowania (770)
 - o Edytowanie gęstości farb neutralnych (771)
- Zarządzanie kolorem (773)
 - o Dalsze informacje (774)
 - o Czy potrzebujecie zarządzania kolorem? (774)
 - o Środowisko wyświetlania kolorów (775)
 - o Czy to, co widzimy na ekranie, w ogóle przypomina końcowy efekt? (776)
- Elementy sterujące zarządzania kolorem (777)
 - o Ustawienia kolorów aplikacji (777)
 - o Zaawansowane ustawienia kolorów (783)
 - o Zmienianie przestrzeni roboczych dokumentu (785)
 - o Nadawanie profili urządzeń obrazom (786)
 - o Elementy sterujące próby ekranowej (788)
 - o Zarządzanie kolorami w procesach wyjściowych (790)
- Podsumowanie (795)

Rozdział 11. Drukowanie (797)

- Okno dialogowe Print (Drukuj) (798)
 - o Drukarki, pliki PostScript oraz PPD (799)
 - o Ustawienia sterowników drukarki (800)
 - o Pliki PostScript kontra pliki niepostscriptowe (800)
 - o Podgląd wydruku (801)
- General (Ogólne) (801)
 - o Copies (Kopie) (801)
 - o Collate (Sortuj) (802)
 - o Reverse Order (Odwróć porządek) (802)
 - o Pages (Strony) (802)
 - o Sequence (Kolejność) (803)
 - o Spreads (Strony widzące) (803)
 - o Print Master Pages (Drukuj strony wzorcowe) (804)
 - o Print Layers (Drukuj warstwy) (804)
 - o Print Non-printing Objects (Drukuj obiekty niedrukowalne) (804)
 - o Print Blank Pages (Drukuj puste strony) (804)
 - o Print Visible Guides and Baseline Grids (Drukuj widoczne linie pomocnicze i siatki linii bazowej) (804)
- Setup (Ustawienia) (804)
 - o Paper Size (Rozmiar papieru) (805)
 - o Offset (Przesunięcie) (805)
 - o Gap (Odstęp) (806)
 - o Orientation (Orientacja) (806)

- o Transverse (Obrócona) (806)
 - o Scale (Skaluj) (806)
 - o Page Position (Położenie strony) (807)
 - o Thumbnails (Miniaturki) (807)
 - o Tile (Sąsiadująco) (807)
- Marks and Bleed (Znaczniki i spady) (809)
 - o All Printer's Marks (Wszystkie znaczniki drukarskie) (809)
 - o Crop Marks (Linie cięcia) (809)
 - o Bleed Marks (Znaczniki spadu) (809)
 - o Registration Marks (Pasery) (810)
 - o Color Bars (Paski koloru) (810)
 - o Page Information (Informacje o stronie) (810)
 - o Type (Typ) (810)
 - o Weight (Grubość) (810)
 - o Offset (Przesunięcie) (811)
 - o Bleed (Spad) (811)
- Output (Wyjście) (811)
 - o Przestrzenie kompozytowe kontra rozbarwienia (812)
 - o Text as Black (Tekst jako czern) (813)
 - o Trapping (Zalewki) (813)
 - o Flip (Odbij) i Negative (Negatyw) (813)
 - o Screening (Raster) (814)
 - o Inks (Farby) (815)
 - o Simulate Overprint (Symuluj nadruk) (816)
 - o Ink Manager (Menedżer farb) (816)
- Graphics (Grafiki) (816)
 - o Send Data (Wysyłaj dane) (816)
 - o Pobieranie czcionek (819)
 - o PostScript (820)
 - o Data Format (Format danych) (820)
- Color Management (Zarządzanie kolorami) (821)
- Advanced (Zaawansowane) (821)
 - o Print as Bitmap (Drukuj jako bitmapę) (822)
 - o OPI Image Replacement (Zastępowanie obrazu OPI) (822)
 - o Transparency Flattener (Spłaszczenie przezroczystości) (822)
- Summary (Podsumowanie) (823)
- Print Presets (Predefiniowane ustawienia drukowania) (823)
 - o Tworzenie ustawień drukowania (824)
 - o Zarządzanie ustawieniami drukowania (824)
- Opracowywanie znaczników drukarskich (826)
- Drukowanie broszur (827)
 - o Broszury i książki (831)
- Separations Preview (Podgląd rozbarwień) (831)
- Drukowanie przezroczystości (834)
 - o Spłaszczanie (834)
 - o Sztuczki związane z przezroczystością (835)
 - o Ustawienia spłaszczania (838)
 - o Nadawanie ustawień spłaszczania (842)
 - o Panel Flattener Preview (Podgląd spłaszczania) (842)
- Przygotowywanie pliku InDesign do naświetlania (843)

- o Przesyłanie pliku (845)
- Polecenia Preflight (Inspekcja wstępna) i Package (Pakiet) (846)
 - o Preflight (Inspekcja wstępna) (846)
 - o Package (Pakiet) (848)
- Podsumowanie (850)

Rozdział 12. Skrypty (851)

- Nie lękajcie się (852)
 - o Instalowanie skryptów (852)
 - o Uruchamianie skryptów (852)
 - o Pisanie skryptów: czy to aż takie trudne? (852)
- Wymagania systemowe (853)
 - o JavaScript (853)
 - o Mac OS (854)
 - o Windows (854)
 - o Inne języki skryptowe (856)
- Nauka pisania skryptów (856)
 - o Przykładowe skrypty (857)
 - o Filozofia tworzenia skryptów w programie InDesign (860)
- Odpowiednie podejście (860)
- Panele Scripts (Skrypty) i Script Label (Etykieta skryptu) (861)
 - o Panel Scripts (Skrypty) (861)
 - o Panel Script Label (Etykieta skryptu) (862)
 - o Skąd pobrać skrypty opisane w tym rozdziale? (863)
 - o Krótki, ale przydatny przykład (863)
 - o JavaScript (864)
 - o VBScript (866)
 - o Testowanie skryptu CutContents (867)
 - o Tworzenie skryptów Visual Basic za pomocą aplikacji Visual Basic for Applications (868)
- ExtendScript Toolkit (870)
 - o Edytowanie i uruchamianie skryptów w ESTK (872)
 - o Tworzenie punktów wstrzymania (873)
 - o Wyświetlanie komunikatów w konsoli (874)
 - o Korzystanie z przeglądarki danych (874)
 - o Profilowanie skryptu (875)
 - o Narzędzie Object Model Viewer (875)
- Dalsza zabawa skryptami (876)
 - o Przesłanie wszystkich przesłonek (876)
 - o Automatyczne tworzenie mapowania stylów na znaczniki (877)
 - o Rysowanie kształtów NINA (880)
 - o Testowanie skryptu rysującego kształt NINA (884)
 - o Dodawanie interfejsu użytkownika (884)
- Mystic Rose (885)
- Monitorowanie zdarzeń (886)
- Skrypty menu (887)
- Skrypty wykonywane w trakcie uruchamiania programu InDesign (887)
 - o AppleScript (888)
 - o JavaScript (888)

- o VBScript (889)
- End Script (889)

Rozdział 13. Interaktywne pliki PDF (891)

- o Tylko dla PDF (892)
- Hiperłącza (893)
 - o Tworzenie nowego nienazwanego hiperłącza (893)
 - o Tworzenie nowego miejsca docelowego (896)
 - o Edytowanie źródeł hiperłączy (898)
 - o Edytowanie miejsc docelowych (898)
 - o Hiperłącza oparte na adresach URL umieszczonych w tekście (898)
 - o Usuwanie i zerowanie hiperłączy (899)
 - o Nawigowanie między hiperłączami (899)
 - o Aktualizowanie hiperłączy (900)
 - o Eksportowanie hiperłączy (900)
- Zakładki (900)
 - o Sortowanie i edytowanie zakładek (901)
- Przyciski (902)
 - o Droga przycisków (904)
 - o Zachowania przycisków (904)
 - o Kolejność tabulatorów (907)
- Efekty rollover i stany (908)
 - o Panel States (Stany) (908)
 - o Dwupozycyjne efekty rollover (910)
- Dźwięki i filmy (910)
 - o Importowanie dźwięków i filmów (910)
 - o Opcje dźwięku (912)
 - o Opcje filmu (914)
 - o Ograniczenia dotyczące filmów (915)
- Książki elektroniczne (916)

Rozdział 14. XML (917)

- o Kiedy język XML nie jest językiem XML (918)
 - o Terminologia XML (918)
 - o Gdzie należy korzystać z języka XML? (920)
 - o Przepływ pracy wykorzystujący XML (921)
- Struktura XML (922)
 - o Znaczniki XML w edytorze wątków (924)
 - o Dodawanie elementów XML (924)
 - o Zmienianie elementów danych XML (927)
 - o Powielanie elementów XML (927)
 - o Przenoszenie elementów XML (927)
 - o Usuwanie elementów XML (928)
 - o Przypisywanie elementów nadrzędnych XML (928)
 - o Atrybuty XML (928)
 - o Dodawanie komentarzy (929)
 - o Dodawanie instrukcji sterujących (930)
- Znaczniki XML i panel Tags (Znaczniki) (930)

- o Tworzenie znacznika XML (930)
 - o Wczytywanie znaczników XML (932)
 - o Eksportowanie znaczników XML (932)
- Znakowanie obiektów (932)
 - o Opcje predefiniowanych ustawień znacznikowania (935)
 - o Mapowanie znaczników XML do stylów akapitowych (936)
 - o Mapowanie stylów do znaczników XML (937)
- Importowanie i eksportowanie plików XML (940)
 - o Opcje importu XML (940)
 - o Wykorzystywanie arkuszy XSLT w trakcie importowania i eksportowania (943)
 - o Zamienianie struktury XML (944)
 - o Eksportowanie plików XML (945)
 - o Eksportowanie znaczników struktury do pliku PDF (945)
- Tworzenie zablokowanych obszarów dla powtarzających się elementów (947)
- DTD (947)
 - o Podstawowe informacje (950)
 - o Bardzo krótkie wprowadzenie do DTD (950)
 - o Przykładowy kod DTD (953)
 - o Importowanie DTD (953)
 - o Gotowe kody DTD (955)
 - o Zatwierdzanie struktury XML (955)
 - o DTD w praktyce (956)
- Przekształcanie XML za pomocą XSLT (957)
 - o Zmienianie kolejności elementów (958)
 - o Powielanie elementów (959)
 - o Przekształcanie XML w oznakowany tekst (961)
- Format INX (962)
- Reguły XML (964)
- Na zakończenie (964)

Skorowidz (965)