

SPIS TREŚCI

WPROWADZENIE - PRZEDMOWA.....	9
Tadeusz PUSTELNY	
1. KATEDRA OPTOELEKTRONIKI W POLITECHNICE ŚLĄSKIEJ - HISTORIA I DZIEŃ DZISIEJSZY.....	11
Kamil BARCZAK, Dominik DUDA	
2. ZASTOSOWANIE CZUJNIKA OPTYCZNEGO DO POMIARÓW PRĄDÓW WYŁADOWANIA PIORUNOWEGO.....	29
Romuald BOLEJKO	
3. WYZNACZENIE WŁAŚCİWOŚCI DŹWIĘKOCHŁONNYCH REZONATORÓW HELMHOLTZA METODAMI NUMERYCZNYMI.....	46
Stefan BRACHMAŃSKI	
4. MATERIAŁ TESTOWY STOSOWANY DO OCENY JAKOŚCI MOWY W POLSCE.....	65
Marzena DZIDA, Edward ZOREBSKI	
5. ZASTOSOWANIE METODY AKUSTYCZNEJ DO WYZNACZANIA WŁAŚCİWOŚCI TERMODYNAMICZNYCH CIECZY.....	80
Stanisław GMYREK	
6. DETEKCJA DŹWIĘCZNYCH RAMEK SYGNAŁU MOWY W SYSTEMACH ARM.....	109
Tadeusz GUDRA	
7. SZKIC RETROSPEKTYWNY SYSTEMU ELEKTROAKUSTYCZNEGO W MUZEUM NARODOWYM "PANORAMA RACŁAWICKA" WE WROCŁAWIU (1985-2020).....	120
Piotr KOZŁOWSKI	
8. WPŁYW WYKOŃCZENIA ARCHITEKTONICZNEGO POMIESZCZEŃ NA ZROZUMIAŁOŚĆ MOWY KOMUNIKATÓW SŁOWNYCH ROZGŁASZANYCH PRZEZ DŹWIĘKOWY SYSTEM OSTRZEGAWCZY... 	135
Bartłomiej KRUK, Maurycy J. KIN	
9. WPŁYW SŁUCHANIA GŁOŚNEJ MUZYKI NA PERCEPCJĘ ZMIAN ATRYBUTÓW SYGNAŁÓW MUZYCZNYCH.....	152
Agnieszka LISOWSKA-LIS, Franciszek WITOS	
10. ZASTOSOWANIE TERMOGRAFII DO POPRAWY BEZPIECZEŃSTWA UŻYTKOWANIA URZĄDZEŃ ELEKTRYCZNYCH W ENERGETYCE	170

Aneta OLSZEWSKA

11. ANALIZA PODSTAWOWA I ZAAWANSOWANA SYGNAŁÓW EMISJI AKUSTYCZNEJ W CELU ROZRÓŻNIENIA SYGNAŁÓW POCHODZĄCYCH OD RÓŻNYCH ŹRÓDEŁ GENERUJĄCYCH SYGNAŁY AKUSTYCZNE W OLEJOWYCH TRANSFORMATORACH.....	183
--	------------

Krzysztof J. OPIELIŃSKI, Piotr PRUCHNICKI

12. ANALIZA MOŻLIWOŚCI WYKORZYSTANIA IMPULSÓW KODOWANYCH W TOMOGRAFII ULTRADŹWIEKOWEJ.....	213
---	------------

Piotr PRUCHNICKI

13. KOREKTA BŁĘDÓW WYSTĘPUJĄCYCH PODCZAS OKREŚLANIA CZASU PRZEJŚCIA IMPULSU W TOMOGRAFII ULTRADŹWIEKOWEJ.....	243
--	------------

Barbara RUDNO-RUDZIŃSKA, Paweł DZIECHCIŃSKI, Przemysław PLASKOTA

14. WŁAŚCIWOŚCI POCHŁANIAJĄCE EKRANÓW AKUSTYCZNYCH MIERZONE RÓŻNYMI METODAMI.....	260
--	------------

Krzysztof RUDNO-RUDZIŃSKI

15. POZIOMY EKSPOZYCJI NA DŹWIEK ZAREJESTROWANE PRZEZ MONITORY LOTNISKA CHOPINA W OKRESIE SZEŚCIU LAT.....	280
---	------------

Adam RUTKOWSKI, Adam KAWALEC

16. WYKRYWANIE POCISKÓW Z WYKORZYSTANIEM SYGNAŁÓW MIKROFALOWYCH ORAZ EFEKTÓW AKUSTYCZNYCH.....	300
---	------------

Piotr STARONIEWICZ

17. WPŁYW UMYŚLNIEGO I NIEMYŚLNIEGO NATURALNEGO MASKOWANIA GŁOSU NA SKUTECZNOŚĆ ROZPOZNAWANIA MÓWCY.....	312
---	------------

Grzegorz SZERSZEŃ, Franciszek WITOS

18. ZASTOSOWANIE WYBRANYCH DESKRYPTORÓW EMISJI AKUSTYCZNEJ DO IDENTYFIKACJI WYŁADOWAŃ NIEZUPEŁNYCH... 	326
---	------------

Tomasz ŚWIETLIK

19. REKONSTRUKCJA OBRAZU STRUKTUR DOBRZE ODBIJAJĄCYCH FAŁĘ ULTRADŹWIEKOWĄ PRZY POMOCY METODY TOMOGRAFII DOPPLEROWSKIEJ.....	345
--	------------

Daniel TOKARCZYK, Marek PLUTA, Jerzy WICIAK

20. MECHANICZNY GITARZYSTA. ROBOT DO AUTOMATYCZNEGO BADANIA PARAMETRÓW INSTRUMENTÓW STRUNOWYCH.....	365
--	------------

Franciszek WITOS, Agnieszka LISOWSKA-LIS

21. IDENTYFIKACJA SYGNAŁÓW I LOKALIZACJA ŹRÓDEŁ WYŁADOWAŃ NIEZUPEŁNYCH I PROCESÓW MAGNETYZACJI W OLEJOWYCH TRANSFORMATORACH MOCY METODĄ EMISJI AKUSTYCZNEJ.....	387
--	------------

Franciszek WITOS, Aneta OLSZEWSKA, Zbigniew OPILSKI

22. LOKALIZACJA WYCIEKÓW W GAZOCIĄGACH METALOWYCH METODĄ EMISJI AKUSTYCZNEJ Z WYKORZYSTANIEM ŹRÓDEŁ MODELOWANYCH I NATURALNYCH.....	404
--	------------

Streszczenie.....	427
--------------------------	------------