

Spis treści

Wstęp 7

CZĘŚĆ PIERWSZA Urbanistyczne problemy współczesnego kształtowania miast 10

1. Użytkowanie przestrzeni publicznych polskich miast a epidemia SARS-COV2

Część 1. Podstawy teoretyczne – wprowadzenie do badań Olga Czeranowska-Panufnik, Tomasz Dzieduszyński, Dominika Grabowska-Ropek, Maria Jankowska, Justyna Kościńska, Elżbieta Żuławska-Sobczyk 13

2. Użytkowanie przestrzeni publicznych polskich miast a epidemia SARS-COV2

Część 2. Wyniki badań własnych w relacji do opracowań naukowych z Europy i ze świata Olga Czeranowska-Panufnik, Tomasz Dzieduszyński, Dominika Grabowska-Ropek, Maria Jankowska, Justyna Kościńska, Elżbieta Żuławska-Sobczyk 21

3. Problematyka projektowania architektury i przestrzeni sakralnej wobec aktualnie dominujących procesów zagrożeń Paweł Polana 45

4. W kierunku architektury prośrodowiskowej – sztuczna inteligencja jako wsparcie architektonicznego procesu projektowego Mateusz Płoszaj-Mazurek 63

CZĘŚĆ DRUGA Funkcjonalność mieszkalnictwa w Polsce w realiach epidemii 76

5. Kształtowanie przestrzeni mieszkalnych a COVID 19 – wstępna analiza wpływu przejścia na pracę zdalną Barbara Majerska, Aleksandra Przywózka, we współpracy z socjolożką Aleksandrą Dąbkowską 79

6. Kształtowanie przestrzeni mieszkalnych a COVID 19 – pogłębione badania wpływu

przejścia na pracę zdalną Barbara Majerska, Aleksandra Przywózka, we współpracy z socjolożką Aleksandrą Dąbkowską 95

7. Nowe formy architektury mieszkaniowej dla osób bezdomnych w kontekście współczesnego, proekologicznego kształtowania przestrzeni miejskiej Magdalena Podczaska 111

CZĘŚĆ TRZECIA Współczesne problemy ochrony dziedzictwa architektonicznego 120

8. Uwarunkowania sakralne i konserwatorskie w przekształcaniu zabytkowych kościołów katolickich na obiekty świeckie – wybrane przykłady z Europy zachodniej Maria Arno 123

9. Utrata rezydencjonalnego dziedzictwa architektonicznego a skanowanie laserowe jako metoda utrwalenia danych na przykładzie dworu w Nużewie Emilia Maria Dudzińska 141

10. Sztuka wizualna w procesach rewitalizacyjnych miasta Wrocław Anna Szałwa 153

Podsumowanie 167