

Spis treści

PRZEDMOWA.....	5
Anna Długozima, Ewa Kosiacka-Beck, Ewa A. Rykała, Jeremi T. Królikowski	
WIEDZIEĆ, BY WIDZIEĆ.	
WPROWADZENIE DO PROJEKTOWANIA KRAJOBRAZU MIASTA.....	7
 I. WARTOŚCI I WZORCE	
<u>Andrzej Tyszką</u>	
ŁAD PRZESTRZENI JAKO <i>BONUMPUBLICUM</i>	15
Janusz S. Lipiński	
WSTĘP DO FILOZOFICZNYCH PODSTAW URBANISTYKI TRANSFORMUJĄCEJ	29
Anna Długozima	
KRAJOBRAZ MIEJSKI JAKO SACRUM. SACRUM KRAJOBRAZU MIEJSKIEGO	
ZASADY PROJEKTOWANIA SACRUM W MIEŚCIE.....	87
Ewa A. Rykała	
DOTKNIĘCIE NIEWIDZIALNEGO.....	117
Ewa Kosiacka-Beck	
MIEJSKIE PRZESTRZENIE PRZENIKANIA.....	125
Marcin Skrzypek	
ODBŁOKOWAĆ WIEDZĘ O KRAJOBRAZIE.....	143
Maja Skibińska, Joanna Paniec	
PROCESY PARTYCYPACYJNE W ARCHITEKTURZE KRAJOBRAZU.....	179
 II. TEMATY	
Katarzyna Piądlowska	
WYTYCZNE DO KSZTAŁTOWANIA PRZESTRZENI PUBLICZNYCH WARSZAWY.....	201
Beata Rothimel	
RÓWNOWAGA POMIĘDZY NATURĄ A KULTURĄ. FILOZOFIA ARCHITEKTURY	
MARKA BUDZYŃSKIEGO.....	211
Michał Skrobot	
OTWARTY MODEL MIASTA OGRODU JAKO ODPOWIEDŹ NA WSPÓŁCZESNE	
PROBLEMY EKOLOGICZNE I JAKO WYRAZ SZACUNKU ARCHITEKTURY	
WOBEC KRAJOBRAZU.....	239
Magdalena E. Pożarowszczyk-Bieniak	
DOŚWIADCZENIE ZMIENNOŚCI WIDOKÓW W SEKWENCJACH PRZESTRZENNYCH.....	261
Karolina Wlazło-Malinowska	
NOCNY KRAJOBRAZ MIASTA.....	309

Maja Skibińska	
MIEJSKI PODSZYT, CZYLI DLACZEGO ŻYCIE W MIEŚCIE MEBLEM STOI?.....	327
Ewa A. Rykała	
KOD PRZESTRZENNY PLACÓW RYNKOWYCH.....	353

III. STUDIUM PRZYPADKU

Jarosław Janowski	
KAZIMIERZ DOLNY, <i>GENIUS LOCI</i> I ARCHITEKCI.....	375
Romana Rupiewicz	
UTRACONE PIĘKNO. O ZNISZCZENIACH ZABYTKOWEJ ARCHITEKTURY ZAKOPANEGO.	385
Dorota Sikora	
MIASTO JAKO ZABYTEK.....	419

IV. SZTUKA W KRAJOBRAZIE MIASTA

Anna B. Bohdziewicz	
MOJE KAPLICZKI.....	435
Michał Banaszek	
INSPIRACJE PRZESTRZENIĄ MIEJSKĄ - OBIEKTY I INSTALACJE.....	441
Aleksandra Rykała	
„JA” W PRZESTRZENI MIEJSKIEJ - GRAFICZNA INTERPRETACJA MIASTA.....	455
Jacek Krenz	
SZKICOWANIE: ZOBACZYĆ WIĘCEJ.....	465

V. KONTEKSTY

Tomasz Kozłowski	
WALKA DON KICHOTA O DOBRO WSPÓLNE.....	477

VI. ANEKS

WARSZAWSKA SZKOŁA PROJEKTOWANIA ARCHITEKTURY KRAJOBRAZU MIASTA	497
WSPÓŁPRACA Z PODMIOTAMI ZEWNĘTRZNYMI PODEJMOWANA PRZEZ ZESPÓŁ KATEDRY SZTUKI KRAJOBRAZU W RAMACH PRZEDMIOTU PROJEKTOWANIE KRAJOBRAZU MIASTA.....	501
NOTY BIOGRAFICZNE AUTORÓW.....	503