

SPIS TREŚCI

Wprowadzenie	7
Konrad Kucza-Kuczyński	
1. Wstęp	11
Anna Maria Wierzbicka	
2. Analiza światła naturalnego we współczesnej architekturze sakralnej	22
2.1 Hans van der Laan OB	25
Rafał Mazur	
2.2 Le Corbusier	39
Anna Maria Wierzbicka	
2.3 Louis Isadore Kahn	65
Grzegorz Stiasny	
2.4 Tadao Ando	99
Agnieszka Lewandowska	
2.5 Alvaro Siza	117
Anita Orchowska	
2.6 Ekspresjonizm w Polsce po 1956 roku	135
Maciej Czarnecki	
2.7 Stanisław Niemczyk	151
Anna Maria Wierzbicka	
2.8 Peter Zumthor	173
Anna S. Tejszerska	
2.9 Mario Botta	193
Marek Pabich	
2.10 Modelowanie wirtualne	209
Sławomir Kowal	
2.11 Teologia światła	227
Henryk Nadrowski ks. MIC	
Postowie	257
Podziekowania	259
3. Aneks – modele 3D	260
3.1. Kaplica pielgrzymkowa Notre Dame du Haut w Ronchamp	262
3.2. Klasztor oo. Dominikanów w La Tourette	276
3.3. Kościół św. Piotra w Firminy	270
Noty biograficzne autorów	283
Autorzy fotografii	287