

WSTĘP 9

ROZDZIAŁ 1. RADOŚĆ KOLEKCJONOWANIA 10

Renata Tańczuk 16

ROZDZIAŁ 2. PRYWATNE/MUZEALNE 22

Tomasz Dziewicki 25
Instytut Wzornictwa Przemysłowego 41
Figurki ćmielowskie 42
Barbara Banaś 45
Piotr Korduba 59
Monika Kowalczyk 74
Czym jest kilim, a czym gobelin? 83
Stowarzyszenie „Kilim” 84
Cepelia 85
Forma otwarta 86
Szkło Murano 86
Mariusz Pendraszewski 88
Państwowe Przedsiębiorstwo „Desa”.
Dzieła Sztuki i Antyki 101
Chcemy być nowocześni. Polski design
1955–1968 102
Styl Memphis 103
Zakłady Fajansu „Włocławek” 104
Wytwórnia Fajansu w Pacykowie 105
Feliks „Manggha” Jasieński
(1861–1929) 106
Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej
Manggha 109
Krystyna Zachwatowicz-Wajda 110

ROZDZIAŁ 3. Z „ĆMIELOWA” I Z „CHODZIEŻY” 114

Urszula Zalewska 120
Piotr Marzec 135

ROZDZIAŁ 4. MAŁA OJCZYZNA 147

Grzegorz Ziemiański 149
Nowa Huta 161
Ewa i Cezary Kaszewscy 163
Józef Hałas (1927–2015) 177
Henryk Albin Tomaszewski
(1906–1993) 178
Krystyna Cybińska (1931) 179
Niezwyczajnie krzesła i ich twórcy 180

ROZDZIAŁ 5. KOLEKCJONERZY TO SZCZĘŚLIWI LUDZIE, CZYLI HISTORIA JEDNEJ RODZINY 183

Marek Sosenko 187
Marek Sosenko o zabawkach z dzie-
ciństwa 197
Katarzyna Sosenko 198
Spółdzielnia Artystów Plastyków „Ład”
(1926–1996) 214
Warsztaty Krakowskie (1913–1926) 216
Julia Keilowa (1902–1942) 217
Międzynarodowa Wystawa Sztuki
Dekoracyjnej i Nowoczesnego Przemysłu
w Paryżu (1925) 218

Spis treści

ROZDZIAŁ 6. FORMA – KOLOR – PRZEZROCZYŚĆ 220

- Katarzyna Majos 223
Huta Szkła Gospodarczego „Ząbkowice” [1884–2002] 234
Wacław Chochół 236
Olkuska Fabryka Naczyń Emaliowanych „Emalia” S.A. 244

ROZDZIAŁ 7. KIEDY POJAWIA SIĘ KOLEKCJONERSTWO, CAŁY ŚWIAT ZNIKA 246

- Artur Wabik 252
Historia pocztówki 265
Wojciech Jama 266
Bakelit 273
Tomasz Trzaskalik 274

ROZDZIAŁ 8. PRZEDMIOTY MAJĄ ŻYCIE 281

- Krystyna Łuczak-Surówka 282
Muszelka [1956] Teresy Kruszewskiej [1927–2014] 298
Pająk – typ 288 [1956] Marii Chomentowskiej [1924–2013] 299
RM58 [1958] Romana Modzelewskiego (1912–1997) 300
CK57 [koniec lat 50. XX wieku] Czesława Knothego [1900–1985] 301
Olga Krzyżyńska 302
MS „Piłsudski” i MS „Batory” 312

ROZDZIAŁ 9. WYZNACZANIE GRANIC 314

- Eulalia Gajewska-Lizak 317
Janusz Wójs 329
Tonsil 333
Adam Plackowski 334
Huta szkła w Krośnie 339
Michał Matras 341
Lego 349
Hanna Szudzińska 350
Zbigniew Horbowy [1935–2019] 368
Stefan Sadowski [1941–2023] 369
Kazimierz Krawczyk (1948) 369
Michał Szymanowski 370
Mirella von Chrupek 380
Maurycy Gomulicki 387

- Przypisy 394
Indeks 396